



**УПРАВЛЕНИЕ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул.им.Мичурина И.В., д.86, г.Саратов, 410056
Тел.: (845-2) 20-90-55; факс (845-2) 22-38-40
uokn2015@mail.ru

05.12.2018

№ 3349

на №

от

Сводка предложений

поступивших в рамках общественного обсуждения заключения государственной историко-культурной экспертизы на официальном сайте в сети «Интернет» органа охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в редакции от 09.06.2015 № 569).

Акт государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Театр оперы и балета, 1864г. – арх. К.В. Тиден, реконстр. 1959-1961г. – арх. Т.Г. Ботяновский», расположенного по адресу: г. Саратов, ул. Горького, 38/пл. Театральная (почтовый адрес - пл. Театральная, 1), подписанный экспертами Гуляевым В.Ф., Свешниковой Ю.А., Вахрамеевой Т.И. от 30.10.2018 года, был опубликован на сайте www.saratov.gov.ru с 1 ноября по 22 ноября 2018 года

№ п/п	Предложения, поступившие в рамках общественного обсуждения проекта нормативного правового акта	Позиция органа охраны объектов культурного наследия
1.	Указанным проектом зоны охраны установлена охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Театр оперы и балета, 1864г. – арх. К.В. Тиден, реконстр. 1959-1961г. – арх. Т.Г. Ботяновский», в которую входят территории: двух объектов культурного наследия регионального значения: - «Театр оперы и балета, 1864 г., 1959-1961 гг.», г. Саратов, пл. Театральная, 1, - «Дом А.С.Сатова, нач. XX в. арх. П.М.Зыбин», г. Саратов, ул. Горького, 47	<u>Замечание отклонено</u> В соответствии с п.5 «Положения о зонах охраны» (утв. 12 сентября 2015 г. № 972) решение о разработке проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия принимается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации. Управлением в рамках госпрограммы «Культура Саратовской области» было принято решение о разработке ПЗО на «Театр оперы и балета, 1864г. – арх. К.В. Тиден, реконстр. 1959-1961г. – арх. Т.Г. Ботяновский».

федерального значения:

- «Здание банка, 1912 г., арх. Зыбин П.М.», г. Саратов, пл. Театральная, 13,
- «Здание биржи, кон. XIX – нач. XX вв.», г. Саратов, ул. Радищева, 41,
- «Здание Художественно-исторического музея XIX в», г. Саратов, ул. им. Радищева А.Н., д. 39.

даны предложения по установлению границ территорий трех объектов культурного наследия регионального значения:

- «Волжско-Камский коммерческий Банк», 1889 г., пл. Театральная, 11,
- «Русский Торгово-Промышленный Банк», арх. А.Н.Клементьев.», пл. Театральная, 5,
- «Двухэтажный каменный жилой дом. Классицизм. Середина XIX века», ул. Горького, 39 (угол с ул. Большой Казачья, 17)

и трех выявленных объектов культурного наследия, находящихся в границах проектируемых зон охраны:

- «Дом А.П.Тилло-Тюльпиной, 1850-е гг.», г. Саратов, пл. Театральная, 15/ ул. Горького, 36,
- «Дом Ю.Ф. Паль, кон. XIX в.-нач. XX в.», г. Саратов, пл. Театральная, 9,
- «Русский промышленно-коммерческий банк, 1890-е г.», г.Саратов, пл.Театральная, 7.

Постановлением Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» установлено, что в целях одновременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности и единой зоны охраняемого природного ландшафта – объединенная зона охраны объектов культурного наследия (п.2). Учитывая, что разработанный проект зоны охраны на региональный памятник

объекта культурного наследия других объектов культурного наследия допускается нормами действующего законодательства и не является основополагающим для установления объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

В целях одновременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия **единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности и единой зоны охраняемого природного ландшафта** (далее - объединенная зона охраны объектов культурного наследия). Состав объединенной зоны охраны объектов культурного наследия определяется проектом объединенной зоны охраны объектов культурного наследия. Объекты культурного наследия и выявленные объекты расположенные вдоль линии застройки ул. Театральной, и Объект построены в различных стилистических направлениях в различное время и не подразумевают единых параметров или участков регламентации зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Так например, внутриквартальная территория между улицами Театральной и проспектом Кирова не оказывает влияния на Объект, но имеет прямое отношение к линии застройки ул. Театральной. Тем не менее все эти объекты формируют историко-градостроительную среду Объекта.

Установление объединенной зоны охраны наложит ограничения на отдельные земельные участки необоснованно. В настоящее время применение положений постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 осуществляется с учетом требований статьи 106 Земельного Кодекса, при включении в границы объединенной зоны охраны объектов культурного наследия различной категории историко-культурного значения (федеральная, региональная, местная (муниципальная)) применение данной статьи невозможно.

	<p>культурного наследия, в том числе 3 объекта культурного наследия федерального значения, считаю в данном случае зона охраны должна быть объединенной.</p> <p><i>Не допустимо включать 11 памятников, в том числе федеральных, в зону охраны одного регионального объекта.</i></p>	
2.	<p>Приказом Управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской Области от 27 декабря 2017 года №114 «Об утверждении границ территорий и правового режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения» установлена граница территории объекта культурного наследия регионального значения – «Народная аудитория, 1899г., арх. Н.М. Проскурнин» по адресу: г. Саратов, ул. Горького, 40/ул. Московская, 73. Согласно Приложению № 2 к Приказу граница территории объекта представляет собой замкнутый контур, совпадает с границами земельного участка с кадастровым номером 64:48:010302:2 и определена от начальной точки на пересечении линий застройки, вдоль фасадов здания. Разработанные границы зоны охраны Объекта, а именно поворотные точки 14-15 определены «На юго-восток вдоль торцевой стены здания № 40 по ул. им. Горького А.М. до юго-восточного угла». Таким образом, границы зоны охраны Объекта накладываются на границы территории объекта культурного наследия регионального значения – «Народная аудитория, 1899г., арх. Н.М. Проскурнин». При этом данный объект культурного наследия регионального значения, имеющий важное значение в истории архитектуры исторического центра города Саратова, вообще не вошел в зону охраны, и не был учтен экспертами при проведении государственной историко-культурной экспертизы.</p>	<p><u>Замечание отклонено.</u></p> <p>Границы зон охраны Объекта не накладываются на границу территории объекта культурного наследия регионального значения – «Народная аудитория, 1899г., арх. Н.М. Проскурнин», а на участке между точками 14-15 совмещены с ней.</p> <p>Материалы историко-культурных исследований (см. Историко-культурный опорный план) обосновывают отсутствие необходимости включения объекта культурного наследия регионального значения – «Народная аудитория, 1899г., арх. Н.М. Проскурнин» в границы проектирования, так как он находится в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Верхнего базара» (Постановление Правительства Саратовской области от 30.05.2018 № 294-П) и не требует дополнительной регламентации.</p>
3.	<p>В акте экспертизы приведены зоны благоприятного обзора Объекта: «расположена вокруг него по улицам города и со стороны Театральной</p>	<p><u>Замечание отклонено.</u></p> <p>Включение в зону регулирования застройки земельного участка, на котором расположено здание (ул. Горького. 41).</p>

<p>Горького, начинаясь от дома № 49 по ул. Горького доходит до перекрестка с ул. Киселева. Еще одна зона благоприятного обзора Объекта определена при движении по ул. Горького от дома № 39 к перекрестку с ул. Б. Казачья, где открывается достаточно большая часть объема театра...».</p> <p>При этом совершенно не учтена и не урегулирована зона, расположенная непосредственно напротив одного из фасадов Объекта, на нечетной стороне улицы Горького от дома № 41 до дома № 45.</p> <p>При этом в приложении № 4 к акту экспертизы, на фото № 2, на странице 29 акта, открывается прекрасный вид на Объект именно с обзорной точки, расположенной на нечетной стороне улицы Горького от дома № 41 до дома № 45.</p> <p>При этом дом № 41 по ул. Горького вошел в зону регулируемой застройки, а дома №№ 43 и 45, соседние с ним, расположенные по одной фасадной линии, ограниченные улицами Киселева и Б. Казачья, не вошли ни в охранную зону, ни в ЗРЗ, что никак не способствует принципу сохранности объекта культурного наследия.</p> <p>Таким образом, <u>экспертами проигнорировано регулирование застройки квартала, расположенного непосредственно напротив в 15-20 метрах от объекта культурного наследия</u> регионального значения «Театр оперы и балета, 1864г. – арх. К.В. Тиден, реконстр. 1959-1961г. – арх. Т.Г. Ботяновский».</p> <p>Считаю, вывод аттестованных экспертов Минкультуры России не обоснованным и противоречащим основным требованиям государственной охраны объектов культурного наследия народов Российской Федерации.</p>	<p>визуального анализа. Данный объект формирует совместный вид на Объект начиная с середины квартала между улицами Яблочкова и Б. Казачья, установленный запрет на изменение его высотных параметров является механизмом сохранения историко-градостроительной среды.</p> <p>При движении по ул. Горького в квартале между Б. Казачьей и Киселева объекты культурного наследия (ул. Горького, 45 и ул. Горького, 43) из-за их масштаба и ширины улицы не имеют существенных композиционно-видовых связей с Объектом, а так как они включены в границы охранной зоны объекта культурного наследия «Доходный дом, начало XX в.» г. Саратов, ул. им. М. Горького, 45, то и дополнительной регламентации данной территории не требуется.</p>
--	--

Начальник управления



В.В. Мухин